

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
МАДОУ «Карьерский детский сад «Рябинушка»**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

27 августа 2021 год

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующим ДОУ

\_\_\_\_\_М.В. Пачкова

30 августа 2021 гол

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателя разновозрастной младшей группы с учётом  
ФГОС ДО составлена на основе основной образова-  
тельной программы дошкольного образования «От рождения  
до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,  
М. А. Васильевой**

Автор-составитель:  
Григорьева Наталья Андреевна

2021 – 2022 учебный год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

#### 1.1 Пояснительная записка

##### 1.1.1 Цели и задачи реализации программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

#### 1.2 Значимые характеристики

##### 1.2.4. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

##### 1.2.5. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

#### 1.3 Планируемые итоговые результаты освоения программы

##### 1.3.1. Система оценки результатов освоения программы

### 2. Содержательный раздел

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### 2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

##### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

##### 2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

##### 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

#### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Условия реализации Программы

##### 3.1.3 Особенности организации предметно-пространственной среды

##### 3.1.4. Перечень используемых программ и технологий, пособий в таблице

#### 3.2. Организация режима детей разновозрастной группы

Режим дня

Расписание ОД

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Приложение:

##### 1. Комплексно-тематическое планирование на год

## 1 Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой с учетом ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Карьерский детский сад «Рябинушка»».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа составлена с учетом:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов, под редакцией Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Устав МАДОУ;
- Основная образовательная программа дошкольной группы МАДОУ
- Рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка.
- Индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки.
- Рекомендаций к расписанию ООД в разновозрастной группе.

В Рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования детей от 2 до 4 лет (2 группа раннего возраста, младшая группы). Программа рассчитана на 38 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

Цель Рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Рабочей программы**

Рабочая программа основывается на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей разновозрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы.**

### **1.2.1. Национально-культурные особенности**

Этнический состав воспитанников ОУ: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ОУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в условиях посёлка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями посёлка. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Основными участниками реализации Рабочей программы МАДОУ «Карьерский детский сад «Рябинушка»» являются: дети младшей разновозрастной группы, родители (законные представители), педагоги.

Портрет группы.

В группе 11 девочек и 4 мальчика.

| Возрастная категория | Количество детей |
|----------------------|------------------|
| От 2 до 3 лет        | 8                |
| От 3 до 4лет         | 7                |

Все дети разновозрастной группы соответствуют нормам возрастного развития.

#### **Список детей**

1. Астафьева Милана.
2. Барышев Даниил
3. Ватагина Яна.
4. Вилкова Василиса.
5. Григорьев Михаил.
6. Зайцева Милана.
7. Карпушкин Роман.
8. Сорокина Мария.
9. Одинцова Ксения
10. Тихонова Варя.
11. Романов Павел
12. Романова Варвара.
13. Одинцова Альбина

14. Кулакова Виктория
15. Кульшова Варвара
16. Семёнова Виктория

## **Возрастные особенности воспитанников**

### **1.2.2. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова, нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она

обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Дети от 3 до 4 лет**

#### **1.2.3. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблю-

даться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают, преимущественно, по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.3 Планируемые результаты освоения Программы**

**Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в раннем и младшем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;



-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

-проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Таблица мониторинга**

| Мониторинговые параметры   | Показатели   | Инструментарий   | Методы   | Группа                | Частота исследований |
|--|--|--|--|-----------------------|----------------------|
| Личностные качества  | Интегративные качества   | Возрастные характеристики по Программе «от рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. | Наблюдение за ребенком во время разнообразной деятельности | Все возрастные группы | Сентябрь, Апрель.    |
|  | Любознательный, активный   |  |  |                       |                      |
|  | Эмоционально отзывчивый  |  |  |                       |                      |
|  | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»  |  |  |                       |                      |
|  | Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения |  |  |                       |                      |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекват- |  |  |  |                       |                      |

|                                    |  |  |  |                       |                  |
|------------------------------------|--|--|--|-----------------------|------------------|
|                                    | ные возрасту   |  |  |                       |                  |
|                                    | Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе |  |  |                       |                  |
|                                    | Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности                         |  |  |                       |                  |
|                                    | Овладевший необходимыми умениями и навыками  |  |  |                       |                  |
| Освоение образовательной программы | <b>Образовательные области</b>   | Возрастные характеристики по                             | Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, постройки), беседы, дидактические игры и упражнения, поручения детям, наблюдения | Все возрастные группы | Сентябрь, апрель |
|                                    | Социально-коммуникативное развитие   | Программе «от рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, |  |                       |                  |
|                                    | Познавательное развитие  | Т. С. Комаровой,   |  |                       |                  |
|                                    | Речевое развитие   | М. А. Васильевой   |  |                       |                  |
|                                    | Художественно-эстетическое развитие  |  |  |                       |                  |
| Физическое развитие                |  |  |  |                       |                  |

## 2. Содержательный раздел

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Физическое развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Основные цели и задачи:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребёнок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

### Группа (от 2 до 3 лет)

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение детей общаться спокойно, без крика, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### Ребёнок в семье и сообществе

**Образ Я.** Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Побуждать называть свое имя.

Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Беседовать с ребенком о членах его семьи, поощрять умение называть их имена.

**Детский сад.** Развивать представление детей о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и др).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких красивых игрушек. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами.

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

##### **Самообслуживание**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; складывать в определенном порядке снятую одежду.

Приучать к опрятности.

### **Общественно-полезный труд**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно с взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

### **Уважение к труду взрослых**

Поощрять интерес к жизни и труду взрослых. Расширять круг наблюдений за трудом взрослых. Обращать внимание к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрять желание помогать взрослым.

Обращать внимание детей в помещении и на участке к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

### Формирование основ безопасности

#### **Безопасное поведение в природе**

Знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения).

#### **Безопасность на дорогах**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

### Ребёнок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчёркивая его красоту, удобство, весёлую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам; напоминать их имена и отчества.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки за столом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать неполадок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - чети, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, музыкальный руководитель, помощник воспитателя, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым.

### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, красного и жёлтого сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

*Цели и задачи:*

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура.

### **группа (от 2 до 3 лет)**

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать и т. п.

#### Физическая культура

Продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений: ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, прыжки.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, плавание.

Подвижные игры.

С ходьбой и бегом. «Догони мяч», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догони меня!», «Воробышки и автомобиль».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений: ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, прыжки.



Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, плавание.

Подвижные игры.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

**Цели:**

- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с предметным окружением;
- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

#### Группа (от 2 до 3 лет)

Формирование элементарных математических представлений.

• **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы, (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

• **Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный - короткий, широкий - узкий, большой - маленький*.

• **Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: кубик, кирпичик, шар. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание..

• **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать опыт у детей практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

#### Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют т. д.). Раскрыть разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действия с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой. Маленький, мягкий, пушистый и др.)

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»; разрезные картинки; развивать аналитические способности. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.

#### Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут.

Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### Ознакомление с природой

Познакомить с доступными явлениями природы. Формировать умение узнавать в природе, на картинках и в игрушках домашних животных (3-4 вида) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида, характерных для данной местности) и называть их.

Наблюдения за птицами и насекомыми на участке (2-3 вида), за рыбками в аквариуме. Привлечение детей к кормлению птиц.

Формировать умение различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида).

Привлекать внимание детей к красоте природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Формировать основы взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи называть их (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

**Зима.** Формировать представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

**Лето.** Наблюдать природные изменения в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы, (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине,

высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, широкий- узкий, большой-маленький. Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверх — внизу, впереди — сзади, справа - слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Учить детей обобщённым способом исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Развивать образные представления.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности.

### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к себе (далеко и близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда, и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

### Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.

### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Дать представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды, песка. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе сезонные наблюдения.

### *Сезонные наблюдения*

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи называть их (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

*Цели:*

- развитие речи
- приобщение к художественной литературе

#### **Группа (от 2 до 3 лет)**

##### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.

##### Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизации словаря на основе расширения ориентировки детей в ближнем окружении.

Развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местонахождение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоять рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающие трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей; их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

##### Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

#### Грамматический строй речи

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька – мурысенька, куда пошла?»).

#### Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Где?», «Когда?»).

Поощрять попытку детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событиях из личного опыта.

Во время игр – инсценировок формировать умение повторять несложные фразы.

Формировать умения слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать сказки, народные песенки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Пройдите, пожалуйста»)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать картинки, книги, наборы предметов.

### Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении, расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части: предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая; пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные: (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф-в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речевого и двигательного аппаратов, слуховое восприятие, речевой слухи, речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи.

### Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарки увидим слона, зебру и тигра»).

### Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

### Приобщение к художественной литературе



Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать детьми иллюстрации.

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Содержание образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

### **Группа (от 2 до 3 лет)**

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

#### Рисование

Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей к тому, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша на бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимая лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызвать интерес к лепке. Знакомить детей с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

#### Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжить знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т. п.)

#### Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### Слушание

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

#### Пение

Вызвать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению

#### Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять движения в кругу, врассыпную; менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### Изобразительная деятельность

##### Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

##### Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

#### Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, газета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить называть, различать и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить обыгрывать постройки.

#### Музыкальная деятельность

##### Слушание

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).

#### Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) - ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.

Совершенствовать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка и т.д.

#### Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности-как сквозных механизмах развития ребёнка):

в раннем и младшем возрасте-предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### Формы работы с детьми

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в процессе в виде ООД (организованная образовательная деятельность) и режимных моментах. ООД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно. Программа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

| Совместная образовательная деятельность   |  | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье   |
|---|--|---|--|
| <b>ООД</b>  | <b>ОД в режимных моментах</b>  | Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде (индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), рассматривание, конструирование, развивающие игры по сенсорному воспитанию, общение со сверстниками. | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Игровые упражнения, индивидуальные игры, совместные с воспитателем игры, совместные со сверстниками игры, ситуативные разговоры с детьми. Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора, беседы. |   |  |

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от континента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребёнка, что даёт возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

#### Перспективный план работы с родителями

На 2020- 2021 учебный год

| Месяцы   | Название мероприятия   |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 3-4 лет».</li> <li>2. Беседа с родителями. Тема «Спортивная форма для занятий физкультурой».</li> <li>3. Беседа с родителями «Адаптация ребёнка к условиям детского сада»</li> <li>3. Консультация для родителей «Как научить детей любить и беречь природу?».</li> <li>4. Выставка совместных работ детей и взрослых «Огородные чудеса».</li> <li>5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 2 младшей группы».</li> </ol> |
| Октябрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Конфликты в детском саду».</li> <li>2. Беседа с родителями на тему: «Одеваем детей по сезону».</li> </ol>  |

|         |   |
|---------|---|
|         | <p>4. Выставка совместных работ родителей и детей на тему: «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь!».</p> <p>5. Памятка для родителей «Беседуйте с детьми о природе».</p> <p>Анкетирование<br/>«Что Вам нравится в детском саду и что не устраивает»</p>  |
| Ноябрь  | <p>1. Консультация для родителей «Взял я в руки карандаш».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем речь детей».</p> <p>3. Оформление альбома «Моё родное село».</p> <p>4. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику пальцев рук».</p> <p>5. Конкурс детского рисунка «Будущее планеты – наша будущее».</p>                                     |
| Декабрь | <p>1. Консультация для родителей «Кризис трех лет».</p> <p>2. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>3. Подготовка к Новогоднему утреннику. Новогодние подарки для детей.</p> <p>4. Смотр-конкурс «зимние фантазии», совместные работы детей и взрослых.</p> <p>5. Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя».</p>                           |
| Январь  | <p>1. Консультация «Я – сам!».</p> <p>2. Фото выставка «Успехи детей младшей группы».</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Оформление «театрального уголка», с участием родителей.</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Сказки в жизни детей».</p>                             |
| Февраль | <p>1. Консультация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка».</p> <p>2. Беседа на тему: «Нравственное воспитание детей».</p> <p>3. Конкурс «Зимние забавы».</p> <p>4. Участие в конкурсе юных дарований «Весенняя капель.»</p> <p>5. Памятка для родителей «Пальчиковые игры».</p> <p>Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»</p> |
| Март    | <p>1. Консультация для родителей: «Как научить малыша подпевать?»</p> <p>2. Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>3. Памятка для родителей «Добрые слова»</p> <p>4. Индивидуальные беседы: «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>5. Папка-передвижка «Учим стихи».</p> <p>Стенгазета «Когда мама малышкой была»</p>                                    |
| Апрель  | <p>1. Консультация на тему: «Культура России».</p> <p>2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в семье».</p> <p>3. Родительское собрание: «Речь младшего дошкольника».</p> <p>4. Смотр – конкурс «Огород на окне», с участием родителей.</p> <p>5. Памятка для родителей: «Художественное творчество в семье».</p>                                    |
| Май     | <p>1. Консультация на тему: «Природа родного края».</p> <p>2. Беседа с родителями о летнем режиме в группе.</p> <p>3. Знакомство родителей с летописью группы.</p>  |



|  |   |
|--|---|
|  | 4. Благодарности родителям за активное участие в жизни детского сада.<br>5. Организация проекта «Лучший участок детского сада». |
|--|---|

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

| № | Направленность  | Наличие специальных помещений   | Оборудование, дидактический материал   |
|---|---|---|--|
| 1 | <b>Физическое развитие</b><br>-физкультурные занятия<br>-спортивные досуги<br>-консультативная работа с родителями<br>-подвижные игры | Групповая комната<br>Физкультурный зал, спортивная площадка (на участке), спортивный уголок | -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания<br>-гимнастические скамейки<br>-мягкие модули<br>-сухой бассейн<br>-картотека подвижных игр, физкультурных минуток, гимнастики пробуждения<br>-атрибуты к подвижным и спортивным играм  |
| 2 | <b>Познавательное и речевое развитие</b><br>Занятия по ФЭМП,  | Уголок природы, уголок воды и песка (в комнате природы), книжный уголок                     | -Картотека для исследовательской и экспериментальной деятельности<br>-иллюстрированный материал «Животный мир», «Растительный мир», «Солнечная система»<br>-муляжи овощей, глобус<br>наглядно-дидактический материал<br>-конструкторы различных видов<br>-головоломки<br>-мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото<br>-дидактические, экологические игры<br>-календарь погоды |
| 3 | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   | Групповая комната<br>Игровая площадка на участке  | -детская мебель для практической деятельности<br>-книжный уголок<br>-уголок для ИЗО  |

|   |  |                                      |  |
|---|--|--------------------------------------|--|
|   |  |                                      | -игровая мебель<br>-телевизор (музыкальный зал)<br>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр<br>-картотека сюжетно-ролевых игр<br>-различные виды театров<br>-игрушки                  |
| 4 | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br>Занятия по музыке, аппликации, лепке, рисованию<br>Индивидуальные занятия<br>Тематические досуги<br>Театральные представления<br>Праздники и утренники | Музыкальный зал<br>Групповая комната | Музыкальные инструменты, разные виды театров, декорации для спектаклей, утренников, ширма, аудиоаппаратура, репродукции картин художников, иллюстрации портретов композиторов. |

### 3.1.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования

в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

| Вид деятельности  | Игровое оборудование   | Игры, игрушки  |
|---|--|--|
| - игровая (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр);  | «Уголок сюжетно-ролевых игр»<br><br>«Больница»<br>«Салон красоты»<br>«Дом кукол» | Набор инструментов врача<br>Набор для стрижки волос.<br>Кукольная мебель, куклы. |
| - познавательно-исследовательская – изучение объектов окружающего мира и экспериментирование с ними;      | «Уголок природы»   | Камни, ракушки, крупы, листья, иллюстрации, познавательная литература, леечки.   |
| - восприятие художественной литературы и фольклора;   | «Книжкин дом»  | Книги, иллюстрации   |
| - конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала); | «Уголок конструирования»:<br><br>«Строители»,<br>«Водители»                      | Кубики, развивающий конструктор, машины  |
| - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);   | «Уголок творчества»  | Альбомы, карандаши, фломастеры, пластилин, мелки<br>цветная бумага, ножницы.     |
| - двигательная (овладение основными видами движений);   | «Спортивный уголок»  | Кегли, мячи, скакалки, обручи, дорожка массажная, кольце-                        |

|                  |                   |                                 |
|------------------|-------------------|---------------------------------|
|                  |                   | брос.                           |
| -образовательная | «Познавай - ка»   | Таблицы, доска для рисования    |
| -развивающая     | «Уголок развития» | Настольные и дидактические игры |

### 3.1.4. Перечень используемых программ и технологий, пособий в таблице

| Образовательная Область            | Основные направления развития детей                    | Вид деятельности  | Используемые программы, методические пособия  |
|------------------------------------|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Морально-нравственные ценности<br>Труд<br>Безопасность | Обучение игре<br>Социальное развитие<br>Трудовое воспитание<br>Хозяйственно-бытовой труд<br>ОБЖ | Р.С. Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>Л.В. Коломийченко. «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания и социального воспитания дошкольников»- М.: ТЦ СФЕРА, 2015<br>К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика – Синтез, 2016.  |
| Познавательное развитие            | ФЭМП<br>Окружающий мир                                 | Сенсорное развитие<br>ФЭМП<br>Ознакомление с окружающим миром                                   | О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста»– М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа»– М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа » – М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» – М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа |

|                                     |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|--|
|                                     |   |   | <p>раннего возраста» – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2016</p>                        |
| Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная деятельность<br>Музыкальное воспитание | Рисование<br>Лепка<br>Аппликация<br>Ручной труд<br>Музыкальное воспитание<br>Театрализованная деятельность  | <p>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка и рисование» (2-3, 3-4)</p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация» (3-4)</p> <p>М. Б. Зацепина. «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>                  |
| Речевое развитие                    | Развитие речи<br>Чтение художественной литературы   | Ознакомление с художественной литературой   | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа. » – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Издательство Оникс, 2011</p> |
| Физическое развитие                 | Здоровый образ жизни<br>движения                    | Физическая культура<br>Основные движения<br>Спортивные упражнения<br>Спортивные игры<br>Подвижные игры<br>Физкультурно-оздоровительная работа<br>Культурно-гигиенические навыки | <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2010</p>                     |

### 3.2 Организация режима детей разновозрастной группы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

#### Режим дня

#### РЕЖИМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

| Дни недели         | Младшая группа  |
|--------------------|---|
| <b>Понедельник</b> | 9-0 - 9-15<br>1. Лепка/аппликация<br>9-30– 9-45<br>2.Музыка<br>2 половина дня<br>Самостоятельная деятельность.<br>Чтение художественной литературы. |
| <b>Вторник</b>     | 9-00 – 9-15<br>1. ФЭМП<br>9-30– 9-45<br>2.Физкультура   |
| <b>Среда</b>       | 9-00 – 9-15<br>1. Рисование<br>9 -30 – 9-45<br>2.Музыка<br>2 половина дня<br>Самостоятельная деятельность.  |

|                |   |
|----------------|---|
|                | Чтение художественной литературы.   |
| <b>Четверг</b> | <p>9 -00 – 9 -15</p> <p>1. Развитие речи<br/>9-30 – 9-45</p> <p>1. Физическая культура<br/>2 половина дня<br/>Самостоятельная деятельность.<br/>Чтение художественной литературы.</p>               |
| <b>Пятница</b> | <p>9-00 – 9-15</p> <p>1. Ознакомление с окружающим миром<br/>9.30-9.45</p> <p>2. Физическая культура<br/>2 половина дня<br/>Самостоятельная деятельность.<br/>Чтение художественной литературы.</p> |

### Учебный план

|  |   |                   |
|--|---|-------------------|
| Направления развития<br>Образовательные области<br>Основные виды организованной образовательной деятельности | Количество занятий ( в месяц, в пятидневную неделю), объём недельной образовательной нагрузки в часах и минутах |                   |
|  | 2-3 года  | 3-4 года          |
| <b>Образовательная часть</b>   |   |                   |
| <b>1.Познавательное развитие</b>   |   |                   |
|  | <b>8/ 2/14 мин</b>  | <b>8/2/30 мин</b> |
| Формирование элементарных математических представлений   | 4/1/7мин  | 4/1/15 мин        |
| Ознакомление с окружающим миром  | 4/1/7мин  | 4/1/15 мин        |
| <b>2.Речевое развитие</b>  |   |                   |
| Развитие речи  | <b>8/2/16мин</b>  | <b>4/1/15 мин</b> |
| <b>3.Художественно - эстетическое развитие</b>   |   |                   |
|  | <b>16/4/36 мин</b>  | <b>16/4/60мин</b> |

|  |                         |                     |           |           |           |
|--|-------------------------|---------------------|-----------|-----------|-----------|
| - рисование  | 4/ 1/8 мин              | 4/1/15 мин          |           |           |           |
| - лепка  | 4/1/8 мин               | 2/0.5/7мин          |           |           |           |
| - аппликация   | -                       | 2/0.5/8мин          |           |           |           |
| Музыка   | 8/2/20 мин              | 8/2/30 мин          |           |           |           |
| <b>4. Физическое развитие</b>                            |                         |                     |           |           |           |
| Физическая культура                                      | 12/3/30мин              | 12/3/45 мин         |           |           |           |
| Итого  | 11 занятий в неделю     | 10 занятий в неделю |           |           |           |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | Познавательное развитие |                     |           |           |           |
| Образовательная область в ходе режимных моментов         |                         |                     |           |           |           |
| Базовый вид деятельности                                 | Периодичность           |                     |           |           |           |
| <b>5. Социально-коммуникативное развитие</b>             |                         |                     |           |           |           |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ребёнок в семье и в обществе, патриотическое воспитание  | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Формирование основ безопасности                          | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренняя гимнастика                                      | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур                          | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры                                  | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов      | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы                         | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства  | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки   | ежедневно               | ежедневно           | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей                       |                         |                     |           |           |           |



| Базовый вид деятельности                              | Периодичность  |                |                |                |                |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Конструктивно- модельная деятельность                 | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игра  | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно      |

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки:

2 группа раннего возраста – 1 час 36 минут

Младшая группа – 2 часа 30 минут

### Физкультурные досуги

| Название месяца | Название досуга              |
|-----------------|------------------------------|
| Октябрь         | «Мишка-шалунишка».           |
| Ноябрь          | «Мячик круглый есть у нас»   |
| Декабрь         | «Здравствуй зимушка-зима»    |
| Февраль         | к празднику 23 февраля       |
| Март            | «В гости к ежику»            |
| Апрель          | «В гости к мишке косолапому» |
| Май             | «Как медвежонок маму искал». |

Группа имеет прогулочный участок, оборудованный теньвым навесом. На территории - зелёные насаждения, в летний период территория облагораживается клумбами, цветниками.

Детский сад оснащен техническим оборудованием. Имеется: музыкальный центр, телевизор, ноутбук.